

## BOLII

## BILANȚUL DE TOAMNĂ AL BIATLONIȘTILOR

Un bilanț de toamnă, așa cum putea născuți rezultatul probelor de control trecute de biatloniștii lotului național la sfârșitul săptămânii trecute.

Două zile senine au ținut să le ofere condiții prielnice pentru lupta cu timpul și duelul cu întelepciunea, biatloniștii au profitat pentru a dovedi antrenorilor și lor înșiși că eforturile citorva luni de pregătire nu au fost zadarnice.

În lipsa așteptatei zăpezii, probele de control s-au disputat pe uscat, consistind din alergări în teren variat, întrerupte de tragerile respective.

În prima zi s-a disputat o cursă individuală pe 10 km distanță pentru seniori (cu 4 trageri) și respectiv 8 km pentru tineret (cu 3 trageri).

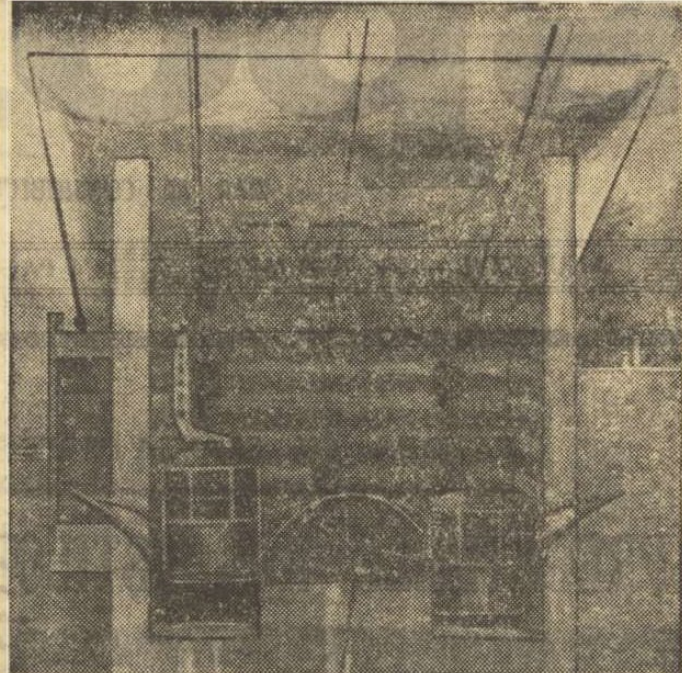
Rezultatele, comparate cu cele din anii trecuți, au fost bune atât la alergare unde Gh. Cimpola și D. Solu l-au înțrecut pe ceilalți seniori, iar V. Papuc și N. Vesteș pe ceilalți tineri, cât și la trageri. Pe tinte cele mai bune rezultate le-au realizat C. Carabela, D. Solu, G. Vilmoș și Gh. Voicu, asigurându-și câteva bune minute în plus, holoaritoare (ca și în cursa pe zăpadă) în definitivarea clasamentului.

Dacă întrecerea individuală a fost interesantă, proba de stafetă disputată a doua zi a devenit pasionantă, așa cum este de regulă și pe zăpadă când forțele echipelor sînt a-

proprate. Ea s-a desfășurat în condiții de cursă (7,5 km alergare cu 2 trageri), iar echipa pe care o compuneau C. Carabela și D. Solu a fost cea mai bună, fiind învingătoare, dovedind încă o dată că în această probă complexă și precizia tragerii este deosebit de importantă. De altfel nici la alergare propriu-zisă, bătrînii nu s-au lăsat în urmă, Cimpola câștigînd detașat schimburi sau, iar Carabela și Vilmoș menținînd distanțele. Individual D. Solu (în afară de concurs), V. Fontana și Gh. Vilmoș au obținut cele mai bune rezultate, dar în general diferențele la alergare au fost mici. Remarcabile ni se par rezultatele de la trageri obținute la poziția culcat de Carabela și Vilmoș (5 tinte din 5 cartușe în 58") și mai ales cel realizat de Solu la poziția în picioare (5 baloane din 5 cartușe în 40"). Ce-l drept, ultimul a tras relaxat nefiind angrenat direct în întrecere.

O mențiune și pentru echipa de tineret (Gh. Voicu, N. Vesteș, V. Papuc) foarte bună la alergare dar care trebuie să-și îmbunătățească tragerile.

După aceste probe de control făcute cu toată seriozitatea și în bune condiții se poate consemna o primă concluzie: bilanțul de toamnă



al biatloniștilor este excelent. Intensitatea antrenamentelor, varietatea mijloacelor folosite au contribuit la ridicarea potențialului lor biologic și acum, la capătul acestei perioade importante, de pregătire, ei se află într-o excelentă dispoziție de lucru. Rămîne să vedem pe zăpadă în ce măsură noile mijloace folosite au contribuit la sporirea calităților cerute de la alergare pe schiuri; rămîne să constatăm așteptatul progres în proba de fond și constanța la trageri, cele două condiții ale unor rezultate bune în marile competiții ale sezonului competițional care încep la sfârșitul sezonului competițional.



● LA SFÎRȘITUL ACESTEI LUNI (22, 23 noiembrie) F.R.S.B. va organiza un scurt curs de informare pentru arbitri de sărituri în cadrul cărora vor fi prezentate și analizate noile prevederi regulamentare privind arbitrajul săriturilor. La acest curs urmează să fie invitați și arbitrii din Harghita și Maramureș, două zone în care săriturile pe schiuri fac progrese.

● MĂSURAREA SĂRITURILOR se pare că nu va mai fi făcută mult timp de arbitri înarmați cu prea omosutele prăjini. Japonii care se pregătesc intens pentru J.O. '72 au pus la punct un aparat electronic care rezolvă cu precizie matematică și promptitudine sarcina măsurării. Raportul asupra eficacității acestui nou sistem de măsurare va fi lăsat în discuție de comitee de sărituri al F.I.S. la congresul din 1971 care va avea loc în mai la Opatuș (Iugoslavia).

● S-A HOTĂRÎT ca slalomul uriaș din cadrul J.O. '72 de la Sapporo să se dispute pe zăpadă.

Acestei imagini a stației noului teleferic cu cabine de la Sinaia, corespondentul nostru G. Irimineu a adăugat cifrele: 9 minute pentru a parcurge o cabină pentru 37 persoane, distanța de 4200 m. și totodată de a urca de la Sinaia (850 m) pe muntele Făcurea (2100 m), cele două puncte care vor fi unite și de o piramidă de schi lungă de 6 km.

Foto: N. JUNCU

dispute (pentru hărțuit în două manșe, dar în aceeași zi. Totodată s-a hotărât ca în locul slalomului special de calificare să se organizeze un concurs de clasificare cu patru grupe de câte 20 concurenți, care vor primi puncte după sistemul F.I.S.

● CRITERIUL EUROPEAN PENTRU JUNIORI (care se va disputa în 1971 la Iahorina - Iugoslavia) urmează să devină din 1972 campionatul european și pentru juniori. Pentru aceasta este nevoie ca propunerea să fie adoptată de viitorul congres F.I.S.

● CONSILIUL F.I.S. a aprobat, în mod experimental, ca plecarea să se dea simultan concurenților în proba de 50 km fond din cadrul Jocurilor Olimpice de iarnă din 1972 la Salt Lake (Utah). Fără îndoielă că această măsură va face mult mai interesantă întrecerea și nu este exclus să o vedem adoptată în viitor pentru toate cursele de 50 km.



D. STANCULESCU

statate la Tg. Mureș, ne exprimăm speranța că eforturile depuse de localnici se vor face cât mai curînd simțite, mai cu seamă că ele se bucură și de sprijinul direct al unor foști internaționali, actualmente antrenori sau profesori de educație fizică cu specializarea baschet.

D. STANCULESCU

## VOLEI

## POLITEHNICA GALAȚI A ÎNVINS I.E.F.S. DUPĂ UN MECI DRAMATIC

Ieri s-au disputat jocurile etapei a 6-a, intermediară, la volei (masculin). Iată relațiile asupra desfășurării partidelor.

După cum se bănuia, meciul cel mai important s-a disputat în Giulești, între formațiile studențesci I.E.F.S. și Politehnica Galați, aflate în plutonul frunțas al diviziei. Meciul, desfășurat pe parcursul a cinci seturi (135 de minute) a dat loc unei lupte aprige, adesea dramatice, a cărei notă de echilibru a fost rareori zdruncinată.

Bucureștenii, mai curajoși ca de obicei și cu mai multă stăpînire de sine, au început jocul cu elan, obligîndu-și adversarii să încerce evitarea blocajului lor înalt și agresiv și să expedieze cîteva mingi afară: 6-1, 7-2. În continuare înșiși jucătorii lui Șt. Stroe comit cîteva irregularități (atingeri de fileu, depășiri) și permit gălătenilor să echilibreze situația pe tabela de maraj. Jocul începe să devină din ce

## Influențează-mă, dragă!

Fiindcă din punct de vedere telegenic — care, după cum se știe, nu e criteriul suprem al vieții — handbalul în 7 nu poate fi altceva (vorba lui Chirilă) decât un joc la două porți între care se poate învârti o minunată masă tovarășească pe care nimeni nu o va contorba, fiindcă baxul de la Miskolc a fost cum a fost și telegenic tot nu ai ce spune — să ne înlocuim tot la vulcanul nostru zilnic și să evocăm telefonul de duminică la prînz, în pauza ploieșteană, cu care m-a avertat unul dintre cei mai competenți și mai simpatici telemicrobiști ai Capitalei, strîngîndu-mi în receptor de-mi zbrîrnit urechile:

— Dom'le de ce n-ai dat relare la fața cu Constantin și Dideea?

La care eu i-am răspuns așa cum m-am priceput:

— De ce s-o fi dat? — Păi era fază controversată!

— Și ce dacă era controversată? Nu te-ai obișnuit, după atîtea luni, să tragi singur concluziile?

Omul nu prea avea chef să rîdă, eu — ca de obicei — da. Nu vi se pare, de tot hazul această formulă foarte la modă în toate transmisiile cronicilor noastre, indiferent cîi de mare le e talentul? „Vă lăsam să trageți d-voastră concluziile!” „Nu știu care e părerea d-voastră, dar vă lăsam să trageți, singuri!”, „bir-bir, mir-mir, cir-cir, în sfîrșit credem că e mai bine să holărîți singuri cine are dreptate!” — toate aceste fraze fac parte la ora actuală din arsenalul oricărui telereporter sportiv care se respectă.

Din punct de vedere istoric și de drept — cum scria-n biblia aceea numită „O scrisoare pierdută” — fraza a apărut prima oară și a fost brevetată de Tăpescu, omul pe care mulți vor să arunce toate telepăcatele și nici o telecalitate.

Ei a spus-o frumos și la locul ei a dat, de două ori — după aceea, avînd succes probabil, a mai spus-o de patru, opt, șaisprezece ori și progresia geometrică a devenit curată epidemie. Ea e azi un șablon. Se potrivește sau

nu, fraza îi cade în cap în orice transmisie. Nici nu mai lăi dau seama dacă se potrivește sau nu — pur și simplu o urîsc, ca pe orice șablon.

Aparent, ea invită la democrație și ar vrea să stimuleze gîndirea creatoare o telespectatorului. Adică eu, crainic, am opinia mea, personalitatea mea, dar, nu mă împiedic să-mi impun opinia. Dumea, din fotoliu, ai capul dimitale, personalitatea dumea, gîndeste-te singur, trage singur concluziile, eu nu vreau să te influențez.

Ai, ca și mine, imaginea în față, să fii sănătos, fiecare cu ideile lui, de ce să ne supărăm? Mai bine să ne întîlim mine la „Ciresica”, nu? Bine, mă întorc și zic, să ne întîlim mine unde vrei, dar de ce nu vrei să mă influențezi, dragă? De ce nu îți morșii la op-

nia d-tale, bună-rea, e opinia d-tale de crainic — influențează-mă, meseria d-tale e să mă influențezi cu opiniile d-tale, nu? Nu, că te-ai supăra, te-ai enerva... Și ce dacă m-ai enerva? Enervîndu-te, ai pune mina pe stilou, ai da cu pietre, i-ai sări din pantofii de casă și nu-mi convine.

Nu-mi convine să fiu înjurat, în la bunul meu renume mai mult decît la opinia mea — și atunci prefer să nu-mi fac meseria, aceea de a te influența cu opiniile mele, decît să fiu luat în furci. Și iată cum formula aceasta aparent democratică ascunde de fapt o prudență, o teamă a crainicului față de public.

Din teogmă, el devine lingvisticul fată de noi, evaziv cu el însuși, echivoc, și mai ales cenusiu, fără haz, lenes. Cu formula magică în cap, el nu mai inventează nimic — și chiar cînd lucrurile sînt clare ca lumina zilei, al tot la „trageți singur concluziile” rămîne, convins că l-a apucat pe dumezeu de picior. Dar, ca să fim sinceri, nici noi nu ne dezvoltăm inteligența și alte calități spirituale — sub semnul acestor galeșe chemări. Căci nimic bun nu poate ieși din frica de a trage concluzii ferme și personale, fie doar la un fault în careu...

BELPHEGOR

## IDEILE UNUI VETERAN

Ca și în trecut, schiul este sportul tuturor vîrștelor, puțin fi practicat cu aceeași plăcere de la 3 ani pînă la adînci bătrîneți. Afirmatia nu este de loc teoretică, exemple fiind numeroase atât la noi cît și în țările nordice sau cele din jurul Alpilor. Lăsînd deoparte pe cei mici care trebuie să înceapă alinaarea pe schiuri de la 3-4 ani și din îndurările căroră apar marii campioni, să ne oprim cîteva clipe asupra unui veteran, exemplul viu de ceea ce înseamnă o viață dedicată sportului.

De data aceasta nu vom aminti însă de Filică Pascu, stîndianul nostru, concurent în anul 1921, la primul campionat național de schi și ca arbitru în 1970, ci de un schior francez, care, pare-se, e stabilit un record.

Intr-adevăr, ALFRED COUTTET (vâră cu James Couttet, campion mondial la 18 ani — 1928 — și participant la J.O. și campionatul lumii pînă în 1954), a luat parte în 1970, la vîrșă de 82 de ani, la concursul anual pe care îl organizează în Franța clubul parisiens al veteranilor de schi. Pentru țara noastră, Alfred Couttet s-a hotărît să-și cumpere o pereche de schiuri de

fond pentru competiție, convins fiind că „un adevărat schior trebuie să se intereseze totdeauna de probele nordice”. Explicația pentru această preferință a veteranului din Alpi există, fără îndoială. Căutînd-o, aflăm că Alfred Couttet a fost primul reprezentant al Franței la un concurs în străinătate, participînd în 1909 la celebrul concurs de la Holmenkollen unde, la sărituri, s-a clasat al 11-lea din trei sute de concurenți.

Dar Alfred Couttet mai are o idee: „Dacă marii noștri campioni de astăzi la coborîre și slalom ar vrea să participe și la sărituri, ar fi imbatabili”. Este în această afirmație mai mult decît un grînd de adevăr, probata alpine atîcînd acum pe cei mai dotați dintre tinerii țării din jurul Alpilor, iar săriturile și fondul rămînd apanajul unui eșalon secundar, redus ca număr și posibilități. Fenomenul este același și la noi, explicînd în bună măsură „sărdaie” probelor nordice.

Iată de ce credem că ideea veteranului de la Chamonix merită a fi nu numai citită drept o curiozitate, ci analizată și urmată.



## Editura „Stadion” la salonul național al cărții

S-a deschis, la București, Salonul național al cărții 1970, expoziție a realizărilor editurilor românești în anul în curs. Expun 17 edituri, între care și „Stadion” — al cărui stand este surprins în imagine — editură prin intermediul căreia cititorii așază în bibliotecă cărți inspirate din lumea, colorată, a mingilor, salturilor, alergărilor...

## POPOI

## Lupte

## IN CAMPIONATUL DIVIZIEI A

## SPORTIVI ROMÂNI LA TURNEUL „WLADISLAW PITLASINSKI”

Aseară s-a disputat etapa a VII-a a campionatului feminin, divizia A, în care s-au obținut următoarele rezultate:

Rapid București — Laromet București 2 380 — 2 224 p.d.

Hidromecanica Brașov — Voința Tg. Mureș 2 499 — 2 540 p.d. (derbiul etapei).

O.S.M. Reșița — Voința Constanța 2 508 — 2 265 p.d.

Petrolul Ploiești — Cetatea Giurgiu 2 256 — 2 041 p.d.

Dermașan Tr. Mureș — Voința Cluj 2 243 — 2 189 p.d.

U. W. Arad-Voința București 2 104 — 2 117 p.d.

## PE CINE NE PUTEM BIZUI?

Pentru că am admis că formula experimentală de anul acesta a finalelor campionatelor naționale de box are avantajul de a ne trece prin fața o mare masă de combatanți (cu toate dezavantajele inerente), a venit momentul să creionăm situația în mare la fiecare categorie de greutate, nivelul fiecărei categorii și fondul de bază de care dispune.

Jumătatea inferioară a ierarhiei categoriilor ne dă, de la prima privire mai multe satisfacții decît grupa categoriilor mari. Situația aceasta nu face decât să confirme o realitate biologică și o tradiție, potrivit căreia au strălucit întotdeauna boxerii români din categoriile mici, cei mai ușori la cîntar, dar mai rapizi și mai agili.

Dintre acestea, cea mai solid populată — din păcate nu și cu raze de perspectivă — n-este pare categoria pană, dominată de băieți de valoare apropiată, nu lipsiți de tehnică, dar mai ales foarte combativi (Nedeacea, Amărăoară, Stanef, Buzulnic, Giju). Bine dotată e și categoria ușurilor, stăpînită de excelentul cvartet dinamovist format din Cuțov, Dobrescu, A. Vasile și Păpăluș, cărora le putem adăuga pe talentatul cooperatur bucureșten Augustin Iacob. Din păcate, instabilitatea în greutate a lui Păpăluș nu permite aprecierea sa cu certitudine în limitele unei anumite categorii.

Suficiente garanții de valoare prezintă și cea mai mică dintre categorii (semimuscă), deși aici predomină vechi și încercați combatanți (Mihal, Ganea, Lumezeanu,

Drăgan). Din fericire, ei sînt flancați de două speranțe: timișoreanul N. Iovănescu și Șt. Receanu din Tg. Mureș. „Cocoșii” lui ei doi excelenți frunțasi (Dumitrescu și Pometen), cu virtuți atât de deosebite încît tare ne-ar fi plăcut un prototip de simbioză între ei. Fără a fi strălucite, dublurile lor (Moraru și Grigore) sînt de nădejde. Pentru a socoti musca e o categorie bună, nu e suficient să-ți amintim pe absentul Clucă și pe campionul Grulescu; ar trebui mai curînd să facem apel la peplina care act s-a dovedit cea mai fructuoasă: Ivan (cărui li lipsește viteza necesară la această categorie) și excelenții Marian Popescu și Tudor Chirilă, dacă se vor putea menține în categorie.

Ciudată este situația la categoria părăsită de Cuțov (semiușoară) și lăsată pe mîinile bune ale constănțeanului Iliescu. Aci se întîlnesc multe nume cu rezonanță (Gorea, Mageri, Hoduț, Simion, Pușcas) și totuși nu avem garanția unei valori sportive. Aproape la fel se întîmplă lucrurile la categoria semimijlocie, în care Silberman se detașează net, lăsînd în urmă multe nume, numai nume, (Ene, Hodoșan, Popa, Mihal, Majal, Ghiță).

Fără a avea un șef de promoție, doar aparent consolidată se arată categoria mijlocie-mică. Trei duri (Covaci, Tudor, D. Mihalea) și trei subili (Gorffy, Constantin, Călin), nu reușesc să ne liniștească. Poate și pentru că cel mai talentat (Gorffy) nu a confirmat (din vină proprie) ceea ce părea

a promite. Sprijinită numai pe Stump și Năstac, categoria mijlocie e descoperită. Ultimele două categorii, așijderea. Nu se poate conta la infinit pe posibilitățile lui Monea (cu speranța Buti), nici pe cele ale lui Alexe (cu outsiderul Dascăl).

Cineva ar trebui să albească de a constitui din aceste nume o echipă națională, pentru a vedea că sarcina e destul de dificilă.

Victor BANCULESCU

## INCANDESCENȚA SPORTULUI LA OTTELUL ROȘU

(Urmare din pag. 1)

viții muncitorilor la acest eveniment. Prin aceasta, trecutul glorios s-a pus la dispoziție nu mai puțin pînă la realizări. Fotbalul, se înțelege, este și acum, ca și în 1929, plin de viață, cu care se hrănesc muncitorii la „Metalul”. Echipa antrenor Ovidiu Arlesan activează deocamdată în campionatul județean și ocupă primul loc în clasament. Dar pretențiile celor „11” tîntecă către divizia C, ale cărei porți le asistează de cîteva ani. Acum — după cum ne spune Radu Zeno, secretarul asociației sportive — ei se află mai

## COPIII CONTINUĂ

Cînd ne referim la copii îl avem în vedere, se înțelege, pe aceia care frecventează școlile din oraș. Tot așa cum în țara noastră matematica sau limba română, profesorii și-au făcut un creș din a-1 la 12-a în tîlnicele sportului. Iată-ne la Școala generală nr. 1. Profesorul Nastasia Margan, directoarea școlii ne este interlocutoră. Ne invită mai tîrziu să vizităm sala. Vrea să se laude? De ce nu, cînd are la curtea școlii o asemenea

aproape ca oricînd de reușită. Sportul de alci și-a extins, însă, aria și la handbal și volei (băieți), box, popice și tenis de masă. Dar, cea mai mare realizare a asociației sportive „Metalul” o constituie atragerea către exercițiile fizice a unui număr de aproape 1000 de muncitori ai uzinei. Pentru ei există totocmai un calendar defalcat pe sporturi de toamnă, primăvară și vară. În toate secțiile se organizează întreceri de volei, popice, handbal, fotbal, atletism, schi și săniuțe. Carol Rudei, Mircea Fiorescu, Dan Ples, Vasile Doba, Petru Trăscu — sînt numai cîteva dintre sportivii frunțasi ai uzinei.

## TRADIȚIA PĂRINȚILOR

bijuterie! Construirea ei — aflăm de la directoarea — este opera elevilor, a părinților acestora, a

## DIN PASIUNE

Nu putem încheia scurta incursiune în mișcarea sportivă de la Otetul Roșu mai înainte de a face cunoscută cel puțin, unele activități voluntare care o susțin. Printre acestea sînt profesorii amintiți mai sus — care după orele prestate la școală devin antrenori și îndrumători al sportului de masă — cărora li se

tuturor cadrelor didactice, a editorilor orașului, Mihai Dumitrescu, președintele Consiliului orășenesc pentru educație fizică și sport, prezent la discuție, ne mărturisesc că fără sprijinul profesorilor din oraș nu ar fi reușit să se prezinte cu un asemenea bogat bilanț al activității sportive. Cadrele didactice Cornel Urechianu, Gabriel Molnar, Alice Molnar, Mircea Busu, dar și mulți alții sînt inițiatorii amenajării terenurilor asfaltate (tenis, handbal, volei, baschet) de la Școala generală nr. 1, al complexelor de la Liceu, Școala generală nr. 2 și Școala profesională. La aceasta din urmă a luat, de curînd, rînd și secția de lupte cu cîș de sportivi (antrenor Gh. Tăpălagă, maestru al sportului) care au început să se afirme.

## PENTRU SPORT...

adașă Radu Zeno, Virgil Taria, Carol Caraban, Carol Hrușel, Mircea Florescu, Janos Rites, Petru Chiriac, Iorgovan Grozav și Ion Viad. Dar dacă ar fi să-ți amintim pe toți cei ce la Otetul Roșu dovedesc pasiune pentru sport, lista ar deveni — evident — mult mai lungă.